**Справка**

**на расширенное заседание коллегии**

**министерства культуры и национальной политики Амурской области**

**«Итоги деятельности музеев Амурской области в 2019 году»**

20 марта 2020 года г. Благовещенск

**Общая характеристика музейной сети Амурской области.**

В Амурской области действуют 17 муниципальных музеев и 1 государственный - Амурский областной краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского (г.Благовещенск), в состав которого входит филиал - Албазинский краеведческий музей (с. Албазино Сковородинского района).

Из муниципальных музеев 14 – историко-краеведческие, 3 – тематические (Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области – с. Тамбовка, Музей истории амурского казачества Магдагачинского района – с. Черняево, Музей истории БАМа – г. Тында).

**Муниципальных музеев, расположенных в городах области,** – 7 (Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова, Краеведческий музей г. Зеи, Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск, Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова, Музей истории Байкало-Амурской магистрали, Шимановский краеведческий музей, Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского).

**Муниципальных музеев, расположенных на территориях сельских поселений,** - 10 (Краеведческий музей Бурейского района, Екатеринославский историко-краеведческий музей, Ивановский районный историко-краеведческий музей, Константиновский районный краеведческий музей, Мазановский районный историко-краеведческий музей, Поярковский районный краеведческий музей, Ромненский историко-краеведческий музей, Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области, филиал № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ», Музей истории амурского казачества Магдагачинского района).

Муниципальные музеи отсутствуют на территории Архаринского, Селемджинского, Завитинского районов.

Статус юридического лица имеют 16 муниципальных музеев из 17. Районный историко-краеведческий музей в пгт Серышево входит в состав муниципального бюджетного учреждения культуры Серышевского района «Социально-культурный центр» и не является самостоятельным юридическим лицом.

**Правовая форма муниципальных музеев**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Всего, юридических лиц | бюджетные | казенные | автономные |
| 16 | 14 | 1  МКУК «Мазановский районный историко-краеведческий музей» | 1  МАУК «Краеведческий музей» городского округа г. Райчихинск |

Число строений музеев Амурской области – 27, в том числе 5 зданий находится в оперативном управлении ГБУ АО «Амурский областной краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского» (из них 3 требуют капитального ремонта), 1 помещение выделено областному музею в безвозмездное пользование под Музей-мастерскую народного художника России А. Тихомирова.

Муниципальные музеи области располагаются в 21 здании**,** из них 17 находятся в оперативном управлении (на балансе музейных учреждений), 2 - арендованных; 9 зданий - с наличием безбарьерной среды для лиц с нарушениями здоровья; 7 - требуют капитального ремонта (здания филиала № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ», Музея истории амурского казачества Магдагачинского района, Краеведческого музея Бурейского района, Ивановского районного историко-краеведческого музея, Мазановского районного историко-краеведческого музея, Ромненского историко-краеведческого музея, Шимановского краеведческого музея).

В удовлетворительном состоянии находятся 17 строений, что составляет 64%.

Общая площадь всех музеев Амурской области составляет 14978,4 кв.м., экспозиционно-выставочная площадь - 7319,1 кв.м., под хранение фондов задействовано1671,9 кв.м.

Самая большая экспозиционно-выставочная площадь из муниципальных музеев у Музея истории Байкало-Амурской магистрали – 800 кв.м., самая маленькая – у Екатеринославского историко-краеведческого музея – 103,1 кв. м.

Численность работников в музеях области в 2019 г. всего (включая Амурский областной краеведческий музей) составила 159 чел., основной персонал – 112 чел.

В муниципальных музеях фактически работает 92 человека: 17 - руководители, 67 – основной персонал (специалисты, экскурсоводы, хранители). Из числа фактически работающих сотрудников имеют музейный стаж: до 3 лет – 24 чел.; 3-10 лет – 33 чел.; свыше 10 лет – 35 чел. Из основного персонала высшее образование имеют 61 человек, что составляет 91%.

Основными направлениями музейной деятельности являются учётно-хранительская, экспозиционно-выставочная и научно-просветительная.

**1. Учетно-хранительская деятельность.**

В 2019 г. общий музейный фонд Амурской области составил 503341 ед.хр., в том числе основной фонд – 374733 ед.хр., научно-вспомогательный – 128608 ед.хр.

Из муниципальных музеев самым крупным фондом музейных предметов и коллекций располагает Музей истории Байкало-Амурской магистрали (г. Тында) – 43822 ед. хр., затем следуют: Шимановский краеведческий музей – 28948 ед.хр., Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова – 27268 ед.хр., Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова – 24891 ед.хр., Краеведческий музей г. Зеи – 22570 ед.хр., Краеведческий музей Бурейского района – 22503 ед.хр., филиал № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ» – 22253 ед.хр., Ромненский историко-краеведческий музей – 19158 ед.хр., Ивановский районный историко-краеведческий музей – 545 ед.хр., Поярковский районный краеведческий музей – 17289 ед.хр., Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области – 16908 ед.хр., Екатеринославский историко-краеведческий музей – 13707 ед.хр., Мазановский районный историко-краеведческий музей – 11819 ед.хр., «Краеведческий музей» городского округа г. Райчихинск – 11493 ед.хр., Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского – 11726 ед.хр., Музей истории амурского казачества Магдагачинского района – 8822 ед.хр., Константиновский районный краеведческий музей – 6668 ед.хр.

Фонды музеев области в 2019 г. пополнились на 5387 ед.хр. Наибольшее пополнение музейного собрания (более 400 ед.хр.) у филиала № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ» – 550 ед. хр., Краеведческого музея Бурейского района – 566 ед.хр., Ивановского районного историко-краеведческого музея – 450 ед.хр.; Шимановского краеведческого музея – 455 ед.хр.; Белогорского краеведческого музея им. Н.Г. Ельченинова – 501 ед. хр.; Сковородинского районного краеведческого музея им. П.А. Флоренского – 527 ед. хр.

Поступившие предметы связаны с материальной и духовной культурой территорий, где располагаются муниципальные музеи, являются частью уникального собрания по истории Амурской области.

В числе наиболее ценных музейных предметов, поступивших в фонды музеев области в 2019 г., следует отметить: комплекс документов и фотографий 1927-1950-х гг. Сковородинской опытной станции (Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского), предметы быта периода СССР (бытовая техника, одежда, обувь, посуда, фотоаппараты, музыкальные инструменты, игрушки): холодильник ЗИС-Москва, завод имени И.В.Сталина, 1950-е гг.; телефонный аппарат, завод «Красная Заря», г. Ленинград, 1935 г.) (Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова), громкоговоритель, чайник 1954 г., часы «Маяк» 1970-х гг. (Тамбовский музея истории развития сельского хозяйства Амурской области), этажерка, шкаф, кресла (Районный историко-краеведческий музей Серышевского района), свадебное платье 1980 года, посуда 1950-х гг. (Музей истории амурского казачества Магдагачинского района).

Музеи также успешно занимаются историей промышленных предприятий. Так, в Белогорский краеведческий музей поступили материалы Белогорского авторемонтного завода (1943-2000 е гг.), в Поярковский районный краеведческий музей - предметы и фотографии железнодорожной станции Поярково (1940-1960-е гг.), в Краеведческий музей городского округа г.Райчихинска – мемориальный комплекс работника треста «Райчихуголь» В.М. Сидорова.

Наиболее грамотное пополнение музейного собрания у Краеведческого музея Бурейского района, выбравшего направление тематического комплектования, отвечающего потребностям экспозиционно-выставочной работы по профилю. В 2019 г. в музей поступил комплекс исторических фотографий и документов 1986-2000 гг., отражающих строительство и деятельность Бурейской ГЭС. Всего 117 предметов, часть из которых дополнит постоянную экспозицию музея.

Материалы по истории Шимановской районной больницы и Шимановской средней общеобразовательной школы №2 включены в музейное собрание Шимановского краеведческого музея.

Материалы ветеранов и участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. поступили в фонды Мазановского районного историко-краеведческого музея (комплекс Резуновой Матрены Степановны), Екатеринославского историко-краеведческого музея (комплексы Глухова Александра Васильевича, Осадчука Ивана Васильевича), Константиновского районного краеведческого музея (комплекс Светильника Николая Григорьевича) и др. музеев.

Комплекс фотографий нач. 20 в. по истории с. Вехнебелое и семьи

Ф.Ф. Лагуты, первопоселенца с. Ромны, пополнил коллекцию Ромненского историко-краеведческого музея. В этот же музей поступили нательные кресты старообрядческие, ножны, шашки, бляхи, пуговицы, ложки, замок с ключом – предметы 19 в., найденные местным жителем в с.Чергали.

Наиболее многочисленны в собраниях музеев (основной фонд) коллекции документального фонда (27,6%), фотофонда (11,9%), декоративно-прикладного искусства, быта и этнографии (14, 7%), нумизматики – 14,7%; малочисленны - скульптура (0,1%), оружие (0,15%), предметы техники (1,4%), минералы (0,41%).

Целевым показателем роста эффективности и качества оказываемых музеями услуг является увеличение доли представленных зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда – показатель, включённый в План мероприятий «дорожная карта». В 2019 г. все музеи области должны были экспонировать 34% от 371 133 музейных предметов основного фонда (2018), что составляет 126 178 ед. хр. По итогам за 2019 г. все музеи области публично представили 129 713 музейных предметов основного фонда, включая публичный показ музейных предметов через сеть Интернет, что составило 35%. Следовательно, этот показатель по «дорожной карте» перевыполнен музеями области на 1%.

Следует отметить, что в 2020 г. процент экспонирования музейных предметов также составит 34%.

Но большой плановый процент экспонирования приводит к выводу о внедрении в музейную практику превентивной консервации музейных ценностей, что должно остановить их дальнейшее разрушение. Соблюдение в каждом из музеев режимов хранения (температурно-влажностного, светового и биологического) – важнейшее условие обеспечения сохранности музейных предметов и коллекций. Для отдельных музейных коллекций необходимо резервное копирование, поэтому особого внимания требует систематическая оцифровка музейных предметов. Проблемой для музеев остаётся перевод музейных фондов в электронный вид. Автоматические системы (электронный каталог) для учета и контроля сохранности музейных предметов работают в Амурском областном, Свободненском, Белогорском краеведческих музеях, Музее истории Байкало-Амурской магистрали.

В 2019 г. в электронный каталог музеями внесено 46924 ед. хр., что составляет 9,3% от общего числа предметов музейного фонда Амурской области. Из 46924 предметов имеют цифровые изображения - 42070 ед.хр., доступных в интернете – 38941 (в 2018 г. в электронный каталог музеями области внесено 30310 ед., из них предметов, имеют цифровые изображения, - 24757, доступных в интернете – 19044).

Одним из целевых показателей нацпроекта «Культура» является рост числа обращений к цифровым ресурсам в 5 раз к 2024 г.

Для этого необходимы:

- оцифровка и регистрация предметов музейного собрания в Госкаталоге Музейного фонда РФ;

- создание мультимедиа-гидов по экспозициям музея;

-оснащение экспозиций современными информационно-коммуникационными технологиями.

В целях реализации норм Федеральных законов от 26.05. 1996 №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» и №357-ФЗ от 03.07.2016 «О внесении изменений в Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» все музеи должны обеспечить 100% регистрацию музейных предметов в Государственном каталоге Музейного фонда РФ. Министерством культуры РФ установлены сроки регистрации всех музейных предметов - до 31.12.2025 года. Общее количество предметов, планируемых к внесению в Госкаталог до 2025 г. музеями Амурской области, - 315965, в том числе муниципальными музеями – 191977 предметов.

Музеями Амурской области составлены и предоставлены в Минкультуры России Планы-графики регистрации музейных предметов и музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации на период с 01.07.2017 по 31.12.2025. По состоянию на 1 января 2020 г. все музеи области ведут работу по оцифровке и внесению информации о музейных предметах и музейных коллекциях в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Музеи | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
| Амурский областной краеведческий музей | 2145 | 2545 | 5232 | 10948 | 29465 |
| Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова | 830 | 1180 | 3203 | 5476 | 7760 |
| Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова | 803 | 1503 | 3742 | 5707 | 7826 |
| Сковородинский краеведческий музей им. П.А. Флоренского | 0 | 10 | 214 | 517 | 1072 |
| Филиал № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ» | 0 | 200 | 2072 | 4668 | 7039 |
| Поярковский районный краеведческий музей | 510 | 510 | 2729 | 4657 | 6557 |
| Екатеринославский историко-краеведческий музей | 315 | 415 | 935 | 1135 | 1440 |
| Шимановский краеведческий музей | 247 | 360 | 1572 | 3450 | 5319 |
| Музей истории развития сельского хозяйства Амурской области (с. Тамбовка) | 235 | 437 | 764 | 2467 | 4107 |
| Константиновский районный краеведческий музей | 223 | 655 | 1098 | 2506 | 3696 |
| «Краеведческий музей» городского округа г. Райчихинска | 213 | 514 | 100 | 201 | 312 |
| Ромненский районный историко-краеведческий музей | 110 | 123 | 495 | 2105 | 3779 |
| Ивановский районный историко-краеведческий музей | 102 | 252 | 500 | 1000 | 1000 |
| Краеведческий музей Бурейского района | 29 | 89 | 602 | 2039 | 5199 |
| Музей истории Байкало-Амурской магистрали | 0 | 0 | 250 | 3183 | 6221 |
| Музей истории амурского казачества Магдагачинского района | 0 | 0 | 154 | 627 | 1792 |
| Краеведческий музей г. Зеи | 0 | 0 | 93 | 790 | 1486 |
| Мазановский районный историко-краеведческий музей | - | - | - | - | 50 |
| ИТОГО: | 5762 | 8793 | 23755 | 51716 | 94120 |

Всего нарастающим итогом в Государственный каталог Музейного фонда РФ включены 94 120 ед.хр., (29,8% от планируемых 315965 ед.хр.). Остаток на 01.01.2020 г. без учета новых поступлений составил 221 845 ед. хр.

В соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 16.01.2020 №18-01.1-39-АМ, все музеи должны быть зарегистрированы в Реестре музеев Государственного каталога РФ в связи с тем, что с 1 марта 2020 г. разрешительные документы на временную выдачу музейных предметов будут оформляться исключительно через Реестр сделок Госкаталога. В 2019 г. в Реестре музеев Госкаталога зарегистрировались Амурский областной краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского, филиал ГБУ АО «АОКМ» «Албазинский краеведческий музей» и 3 муниципальных музея: Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области, Краеведческий музей Бурейского района, Мазановский районный историко-краеведческий музей.

С целью осуществления сделок с музейными предметами и музейными коллекциями, включенными в состав Музейного фонда РФ, музеям необходимо срочно зарегистрироваться в Реестре музеев Государственного каталога РФ.

Одним из показателей федерального проекта «Цифровая культура» нацпроекта «Культура» является количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности. Мультимедиа-гиды по экспозициям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности создаются с помощью цифровой платформы «Артефакт», в которой зарегистрировались большинство муниципальных музеев: Константиновский районный краеведческий музей, Краеведческий музей Бурейского района, Музей истории амурского казачества Магдагачинского района, Поярковский районный краеведческий музей, Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского, Белогорский музей

им. Н.Г. Ельченинова, Краеведческий музей г. Зея, Музей истории Байкало-Амурской магистрали, Районный историко-краеведческий музей Серышевского района, Екатеринославский историко-краеведческий музей, Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск, Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова, Ромненский историко-краеведческий музей. Краеведческий музей г. Зеи оформил полную заявку и выгрузил предметы. Несколько музеев работают по подготовке заявок: Краеведческий музей г. Зеи, Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова, Музей истории Байкало-Амурской магистрали, Районный историко-краеведческий музей Серышевского района, Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск. Подготовка заявок требует времени, качественной фотофиксации предметов в нескольких точках, подробного научного описания экспонатов. Проблема состоит в недостатке в музеях штатных единиц и отсутствии профессиональной техники для фотофиксации.

Муниципальные музеи используют в своей работе компьютерные технологии (аудиогиды, видеорамки, плазмы и т.д.). В 2020 г. Свободненскому краеведческому музею им. Н.И. Попова в честь 55-летия со дня образования администрацией г. Свободного на развитие информационных технологий подарен сертификат на 2,5 млн рублей. На выделенные средства приобретены сенсорный киоск, интерактивные столы, виртуальная примерочная и т.д.

В Музее истории БАМа в пяти экспозиционных залах имеются аудиогиды, два из которых на английском языке.

Самостоятельный сайт имеют все музеи Амурской области, которые также представлены страницей в социальных сетях (Инстаграм, Фейсбук, Одноклассники), на сайтах отделов культуры своих районов или городов, а также на сайте «Музеи России».

Одним из важных показателей работы музеев является количество предметов, прошедших поколлекционную сверку наличия (единиц). В плане проверки наличия предметов должны быть предусмотрены очередность и точные сроки начала и окончания переучета музейных ценностей по каждой коллекции музея. На 1 января 2020 г. из общего музейного фондамуниципальныхмузеев - 328390 ед.хр. сверено 158921 ед.хр., что составляет 48,3%.

Наибольшее количество единиц хранения, выверенных по учетным документам и книгам поступлений, от общего музейного фонда в процентном соотношении (более 60%) - у Краеведческого музея Бурейского района - 66,6%, Сковородинского районного краеведческого музея им. П.А Флоренского – 69%, Екатеринославского районного историко-краеведческого музея – 82%, филиала № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ», - 89%, Тамбовского музея истории развития сельского хозяйства Амурской области – 85%, Белогорского краеведческого музея им. Н.Г. Ельченинова – 86%, Константиновского районного краеведческого музея - 87%.

Работу по сверке нужно продолжить в 2020 г. в соответствии с планом работы учреждений, при этом уделив особое внимание вопросам сохранности музейных предметов и музейных коллекций.

**2. Экспозиционная и выставочная деятельность.**

Согласно показателям эффективности, количество открытых новых выставок в 2019 г. должно было составить 100% (792 шт.) по отношению к 2012 г. (396 шт.). По итогам 2019 г. количество реализованных новых выставочных проектов составило 854 ед. (в 2018 г. - 884), что на 62 ед. больше плановых заданий.

Наибольшее количество новых выставок у Краеведческого музея городского округа г. Райчихинск (78 ед.), Поярковского районного краеведческого музея (68 ед.), Белогорского краеведческого музея им. Н.Г. Ельченинова (66 ед.), Тамбовского музея истории развития сельского хозяйства Амурской области (56 ед.), Краеведческого музея г. Зеи (54 ед.), Сковородинского районного краеведческого музея им. П.А. Флоренского (58 ед.).

Количество выставок из собственных фондов в 2019 г. составило 471 шт. (в 2018 г. 437 шт.), т.е. 55,1% от числа открытых в отчетном году. Наибольшее количество выставок из собственных фондов в процентном соотношении у Краеведческого музея городского округа г. Райчихинск - ( 44 из 78 – 56%), Краеведческого музея Бурейского района (27 из 39 – 69%), Поярковского районного краеведческого музея (61 из 68- 89%), Музея истории Байкало-Амурской магистрали (23 из 31–71,8%), Сковородинского районного музея им. П.А. Флоренского (40 из 58 – 68,9%).

Количество выставок с привлечением других фондов составило 224 шт. (26,2 %) (в 2018 г. – 210 шт., 23,7%). Активно привлекают коллекции из частных собраний в выставочной деятельности городские муниципальные музеи: Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова (23 шт.), Музей истории Байкало-Амурской магистрали (18 шт.), Краеведческий музей г. Зеи (25 шт.).

Богатство собственных коллекций позволяет музеям реализовывать тематические выставочные проекты, в т.ч. приуроченные к юбилейным событиям и памятным датам.

Крупные тематические выставки, в которых отражена история края, подготовили: Музей истории Байкало-Амурской магистрали «БАМ театральный» (о театральных фестивалях и народных театрах БАМа), Екатеринославский историко-краеведческий музей - «Листая памяти страницы» (к 125-летию с. Екатеринославка), Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области - «Они служили Родине» (о сотрудниках тамбовской милиции в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.), Краеведческий музей г. Зеи - «Славься, родная, любимая Зея» (к 140-летию г. Зеи), «Я честью этой дорожу» (об известных жителях Ромненского района, служивших в Вооруженных силах России), «Вехи истории: время, события, люди» (к 75-летию образования Константиновского района» (Константиновский районный краеведческий музей), «Наш город» (к 75-летию г. Райчихинска) (Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск).

Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск, Музей истории Байкало-Амурской магистрали, Мазановский районный краеведческий музей, Шимановский краеведческий музей, Свободненский краеведческий музей им. Н.И.Попова, Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского, Краеведческий музей Бурейского района, Краеведческий музей г.Зеи подготовили тематические выставки и мероприятия, посвященные 30-летию вывода советских войск из Афганистана, где рассказали о судьбах своих земляков – участников войны в Афганистане.

14 постоянных экспозиций муниципальных музеев Амурской области из 118 адаптированы для лиц с нарушением зрения, это экспозиции Тамбовского музея истории развития сельского хозяйства Амурской области, Константиновского районного краеведческого музея**,** Екатеринославского районного историко-краеведческого музея, Музея истории Байкало-Амурской магистрали, Белогорского краеведческого музея им. Н.Г. Ельченинова, «Краеведческого музея» городского округа г. Райчихинска, Ромненского историко-краеведческого музея.

В музеях ведется работа по созданию новых разделов экспозиции, обновлению экспозиционных комплексов.

Так, существенно обновлен комплекс постоянной экспозиции, посвященный 7 Таежному съезду трудящихся Амурской области (к 100-летию исторического события) в Ромненском историко-краеведческом музее, в Ивановском районном краеведческом музее состоялось открытие обновленной интерактивной экспозиции «Эти грозные годы», посвященное событиям Гражданской войны в Ивановском районе, в Поярковском районном краеведческом музее – «Сокровища Севера и Дальнего Востока».

Согласно Дорожной карте «О выработке системы мер, направленных на приведение в соответствие содержания музейных экспозиций государственным приоритетам, закрепленным Основами государственной культурной политики», муниципальные музеи: Музей истории Байкало-Амурской магистрали, Екатеринославский историко-краеведческий музей, Краеведческий музей г. Зеи, Поярковский районный краеведческий музей, Краеведческий музей Бурейского района, Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск, Мазановский районный историко-краеведческий музей, Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского - оформили экспозиции, посвященные важнейшим событиям в истории современной Амурской области и России.

Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова, Шимановский краеведческий музей, Ивановский районный историко-краеведческий музей, Константиновский районный краеведческий музей, Ромненский историко-краеведческий музей, Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области, филиал № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ», Музей истории амурского казачества Магдагачинского района, Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова изыскивают площади и возможности по созданию экспозиций по современной истории России и Амурской области в 2020 г., работают над архитектурно-художественным проектом.

Построение таких экспозиций позволит получить объективное представление о роли и месте территории в истории страны, поэтому необходимо до конца 2020 г. реализовать систему мер, направленных на приведение в соответствие содержания музейных экспозиций государственным приоритетам, закрепленным Основами государственной культурной политики.

Музеями Амурской области активно осваиваются возможности собственных сайтов, 13 муниципальных музеев в 2019 г. разместили на своих сайтах новые виртуальные выставки, что служит дополнительным способом привлечения музейных посетителей и увеличения доли экспонирования музейных предметов, решению задачи по расширению доступа к культурным ценностям.

Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области, Музей истории Байкало-Амурской магистрали, Музей истории амурского казачества Магдагачинского района, филиал № 2 «Районный историко-краеведческий музей» МБУК Серышевского района «СКЦ», Свободненский, Ивановский, Шимановский, Поярковский, Сковородинский музеи предлагают посетителям сайта виртуальные экскурсии по своим экспозициям.

Всего в 2019 г. на сайтах музеев Амурской области размещено 35 виртуальных выставок, 17 виртуальных экскурсий, которые имеют в основном краеведческую тематику, что способствует укреплению гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей.

Вне музея (в школах, вокзалах, клубах, других музеях, на площадях во время массовых гуляний и т.д.) организовано 237 передвижных выставок (в 2018 г. - 275).

**3. Просветительная деятельность**

Целевым показателем роста эффективности и качества оказываемых услуг является увеличение количества посетителей, обслуженных музеями области.

В отчётном году количество обслуженных музеями посетителей по «дорожной карте» должно было составить 0,9 на 1 жителя, т.е. 713,8 тыс. чел. на 793,2 тыс. жителей Амурской области. Фактически музеями области всеми формами обслужено 737,7 человек (в 2018 г. - 756,8 тыс. человек), что составило 0,93 (в 2018 г. – 0,93) посещений на 1 жителя области.

Число посещений непосредственно в музеях области составило 547,1 тыс. (в 2018 г. – 509,0) (раздел 6, графа 16, форма 8-НК), прирост составил 7 %.

В рамках показателей национального проекта «Культура» обслужено 495,8 тыс. чел. (раздел 6, графа 3, форма 8-НК) (план 464,8 тыс. чел.). К 2024 году посещаемость должна достигнуть 516,9 тыс. чел.

Наибольшее количество посетителей, обслуженных в музее (раздел 6, графа 3, форма 8-нк): у Белогорского краеведческого музея им. Н.Г. Ельченинова (57 тыс. чел.), Свободненского краеведческого музея им. Н.И. Попова (44 тыс. чел.), Музея истории Байкало-Амурской магистрали (27,2 тыс. чел.), Поярковского районного краеведческого музея (18,1 тыс. чел.), Краеведческого музея городского округа г. Райчихинска (25,8 тыс. чел.), филиала № 2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ» (28,8 тыс. чел.), Краеведческого музея городского округа г. Райчихинск (25,8 тыс. чел.), Сковородинского районного краеведческого музея им. П.А. Флоренского (23,2 тыс. чел.), Тамбовского музея истории развития сельского хозяйства Амурской области (21,4 тыс. чел.).

Всеми музеями Амурской области было проведено 11737 мероприятий (экскурсий, массовых мероприятий, культурно-образовательных), что на 72 мероприятия больше, чем в 2018 г**.**

Интересный опыт многолетней работы накоплен в музеях по организации мероприятий, связанных с историей района, города, села. Так, краеведческими музеями ежегодно проводятся научно-практические конференции: в Екатеринославском – памяти Ф.Ф. Слуцкого, Белогорском – «Ельчениновские чтения», Константиновском - «Курьяновские чтения», Сковородинском – «Флоренские чтения»; также организовали конференции: Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области – «Приамурье – наш общий дом», Музей истории Байкало-Амурской магистрали - «Ефремовские чтения».

Поярковский районный краеведческий музей стал соорганизатором межрайонной научно-практической конференции для школьников «Научный потенциал Амура», Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова - «Человек. Природа. Общество».

Всеми музеями области реализуются музейные культурно-образовательные программы, например, «Школа патриота» (Районный историко-краеведческий музей Серышевского района), «Экологический калейдоскоп» (Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова), «Юный краевед» - Краеведческий музей Бурейского района, «Шаг навстречу» (последняя программа включает специальный мастер-класс для слабовидящих детей по развитию мелкой моторики) - Тамбовский музей истории сельского хозяйства Амурской области, «Страницы истории края родного» - Константиновский районный краеведческий музей, «Черняевские казачата» - Музей истории амурского казачества Магдагачинского района, «Быть патриотом» - Ивановский районный краеведческий музей и др.

Все музеи приняли активное участие в акциях «Ночь музеев» и «Ночь искусств», которые в основном посвятили Году театра в России. Например, в Шимановском краеведческом музее состоялось мероприятие «Волшебный мир театра кукол», организованное сотрудниками музея с участием местного народного театра, в Ивановском районном краеведческом музее - «Театральная мозаика» (об истории появления театра и видах театрального искусства).

Музеями достигнуты договоренности со средними общеобразовательными школами, используется помощь волонтеров в проведении отдельных мероприятий. С целью патриотического воспитания, формирования у подрастающего поколения интереса к истории родного края, любви к малой родине особое внимание уделяется детям дошкольного и младшего школьного возраста. Для них всеми музеями области проводятся игры, викторины, интерактивные экскурсии, музейные уроки на краеведческую тематику.

Например, военно-патриотическая игра «Нашей армии салют!» (Поярковский районный краеведческий музей), интеллектуальные игры: «Вехи памяти (Районный историко-краеведческий музей Серышевского района), «Экологический калейдоскоп» (Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова).

В 2019 г. сотрудники музеев области продолжали развивать формы работы в музейной педагогике, обновляя темы мероприятий. Музеям следует обратить внимание, что в практике музейно-педагогической деятельности, предполагающей взаимодействие музея и учреждений системы основного и дополнительного образования, необходимо ориентироваться на требования федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

Во всех музеях постоянно совершенствуются и дополняются новыми материалами тексты экскурсий, лекций, рассчитанных на различные возрастные группы посетителей и слушателей; внедряются новые формы работы, например**,** Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова провел интеллектуальную игру «Театральный квиз», «В гостях у сказки» в СОШ №17

г. Белогорска (в рамках Года театра в России).

Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск внедрил экоэкскурсию на озеро Кувшинка – место цветения реликтового растения – лотоса.

Районный историко-краеведческий музей Серышевского района активно пропагандирует семейные ценности, подготовив мероприятие «Все начинается с семьи». В этом же музее работает «Пальчиковый театр» для детей-дошкольников, которым показывают представления по мотивам русских народных сказок.

Занятия по арт-терапии для онкобольных и людей, перенесших онкозаболевания, проводятся в Краеведческом музее г. Зеи.

Квесты «Музейный дозор», «По следам героя» (по экспозиции), спортивно-патриотический квест «Эстафета подвига» активно проводит Краеведческий музей Бурейского района. Эту же форму работы использует Музей истории Байкало-Амурской магистрали и др. музеи.

Игру по спортивному и интеллектуальному ориентированию на местности организовал Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского.

Екатеринославский историко-краеведческий музей организовал уже 3-й памятный велопробег «Как хорошо на свете без войны!». В велопробеге приняли участие члены Октябрьской районной молодежной организации «Феникс».

На базе Шимановского краеведческого музея работала детская летняя площадка «Первомайка», где проводились интерактивные мероприятия для детей, напр., «Казачьему роду нет переводу» и др.

Музеи области активно сотрудничают с другими учреждениями культуры и образования. Например, при сотрудничестве с ООО «Мотопатриот» на территории Тамбовского музея истории сельского хозяйства Амурской области работал передвижной музей на колесах с экспонатами периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Для жителей с. Тамбовка были проведены уроки мужества. Этот же музей при содействии Государственного архива Амурской области и Амурского областного театра кукол организовал выставочный проект «Его Величество Театр» в рамках Ночи искусств.

Константиновский районный краеведческий музей сотрудничает с АООО «АмурСоЭс», что позволяет качественно проводить экологическое воспитание жителей района, организовывать выставки и лекции на экологическую тему.

На базе Екатеринославского историко-краеведческого музея работает объединение детей войны «Катюша», в Мазановском районном историко-краеведческого музее для лиц пожилого возраста организованы два клуба социальной направленности: «Ровесники 70+...» и «Непоседы».

Поярковский районный краеведческий музей сотрудничает с УФСИН: для осужденных проводятся лекции, деловые и интеллектуальные игры.

В 2020 г. музеям области необходимо привлекать не только партнеров, но и волонтеров для проведения своих мероприятий, вовлекать их в деятельность по сохранению историко-культурного наследия с возможностью создания волонтерского центра на базе музея (программа «Волонтеры культуры» в 2020-2024 гг., нацпроект «Культура»).

**4. Участие в конкурсах и проектах**

В 2019 г. директор Тамбовского музея развития сельского хозяйства Амурской области Яшта Наталья Григорьевна победила в конкурсе Благотворительного фонда Потанина «Школа музейного лидерства», что дало возможность стать участницей международного семинара в Хабаровске (руководитель – Марина Чередниченко – член российского комитета Международного совета музеев).

Согласно Приказу министерства культуры и национальной политики от 27.11.2019 №304-ОД «О проведении конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений», лучшим сельским музеем из числа подавших заявки признан МБУ Краеведческий музей Бурейского района, набравший 91 балл из 100.

В 2019 г. муниципальные музеи принимали участие в грантовых конкурсах местного уровня. Так, туристический маршрут Сковородино - Соловьвск-Сковородино «Вечная мерзлота, золотые прииски и болота» Сковородинского районного краеведческого музея им. П.А. Флоренского победил в конкурсе социально-значимых проектов, организованном ООО «Березитовый рудник» АРОО «Гражданская инициатива». Сумма гранта – 50 тыс. руб.

Проект «Семь чудес земли Амурской» Краеведческого музея Бурейского района стал победителем конкурса проектов от Министерства образования и науки Амурской области. Сумма гранта – 300 тыс. руб. Этот же музей принял участие в конкурсе проектов целевых туристических услуг межрегионального туристического пояса «Сибирский тракт» с туристическим маршрутом «Православные храмы Бурейского района».

Ивановский районный историко-краеведческий музей выиграл районный грант на разработку навигации по с.Ивановка. Сумма гранта – 30 тыс. руб.

Поярковский районный краеведческий музей одержал победу в районном грантовом конкурсе проектов летнего отдыха детей «Лето в музее». Сумма гранта – 15 тыс. руб.

В связи с тем, что нацпроект «Культура» предполагает оказание поддержки гражданским культурным инициативам в форме субсидий некоммерческим организациям (НКО), муниципальным музеям Амурской области рекомендуется участвовать не только в местных, но и в федеральных грантовых конкурсах, в том числе через НКО. Победа в конкурсе любого уровня и получение субсидии позволят музеям совместно с НКО создать крупномасштабные долгосрочные проекты, направленные для удовлетворения духовных потребностей граждан и достижения благотворительных, культурных, образовательных и общественных благ.

**5. Укрепление материально-технической базы музеев**

374 733 ед.хр. основного фонда музеев Амурской области включены в состав Музейного фонда РФ и являются собственностью государства. Это обуславливает необходимость бюджетного финансирования деятельности по учету, хранению, обеспечению безопасности, изучению, комплектованию и презентации предметов и коллекций Музейного фонда РФ.

В 2019 г. бюджетные ассигнования учредителей муниципальных музеев области составили 72 843,3, что на 8 187,8 тыс. руб. больше, чем в 2018 г.

На обеспечение безопасности экспозиции, фондохранилищ, посетителей затрачено 1685,1 тыс. руб. (в 2018 г. - 1226,9 тыс. руб.).

В 2019 году в большинстве муниципальных музеев проведены мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждений **(в рублях):**

Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова: проведен текущий ремонт (фасад, подвальное помещение, ремонт сан. узла и т.д.) на средства муниципального бюджета -304,4 тыс.; приобретены технические средства (камеры наружного наблюдения, ПК, принтер, колонки и т.д. - 189 тыс.

Краеведческий музей Бурейского района: из бюджетных средств проведен ремонт системы отопления, электромонтажные работы - 152, тыс., приобретены кассовый аппарат, ноутбук – 49, 7 тыс. руб., на средства приносящей доход деятельности приобретены брошюровщик и резак – 3,2 тыс.

Краеведческий музей г. Зеи: проведен текущий косметический ремонт, приобретены мебель и технические средства (звукоусилительная система, ламинатор), оплачена охранно-пожарная сигнализация за счет собственных средств – 193,2 тыс. руб., за счет бюджетных средств приобретена орг. техника – 98, 5 тыс.

Екатеринославский историко-краеведческий музей: приобретен цифровой зеркальный фотоаппарат «Канон» из средств районного бюджета – 25,0 тыс., на внебюджетные средства куплен кассовый аппарат «Меркурий 180Ф» с ФНД – 15,0 тыс.

Ивановский районный историко-краеведческий музей: осуществлены мероприятия по капитальному ремонту 680,0 тыс. руб. (иные субсидии), приобретены: мебель (стулья и вешала) – 36,0 тыс. и технические средства – 57,6 тыс. – из средств районного бюджета; экспозиционное оборудование (витрины и стенды) – 48,0 тыс. за счет собственных средств.

Константиновский районный краеведческий музей: за счет собственных средств приобретены контрольно-кассовый аппарат «Меркурий-180Ф» и комплект системы видеонаблюдения – 33,6 тыс.

Мазановский районный историко-краеведческий музей: приобретены технические средства (фотоаппарат, ксерокс, мультимедийная установска с экраном ) - 45, 0 тыс. на спонсорские средства.

Музей истории амурского казачества Магдагачинского района: за счет средств районного бюджета обслужена пожаро-охранная сигнализация - 94,0 тыс., приобретены стулья – 42,6 тыс.

Поярковский районный краеведческий музей: осуществлены мероприятия по обеспечению пожарной безопасности и охраны здания из средств районного бюджета – 161,1 тыс. руб.

Ромненский историко-краеведческий музей: осуществлена замена осветительных приборов в помещениях музея, отремонтированы радиаторы за счет средств районного бюджета – 23, 6 тыс. руб.

Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск: приобретена мебель за счет средств муниципального бюджета – 9,3 тыс. руб.

Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова: из средств муниципального бюджета проведено техническое обследование здание музея, - 225,7 тыс., приобретены: мебель – 207,3, тыс., 14 ед. чучел животных и птиц - 283,4 тыс., интерактивное компьютерное оборудование (системный блок, стол, киоск, 3Д-сканер, виртуальная примерочная, ноутбук, принтер) – 1346,2 тыс., за счет собственных средств (40,3 тыс.) пошита форменная одежда, приобретены аппараты для воды (25,6 тыс.)

Филиал №2: Районный историко-краеведческий музей МБУК Серышевского района «СКЦ»: на средства районного бюджета осуществлены мероприятия по обеспечению сохранности и безопасности музейных фондов (установка тревожной кнопки, сигнализации на сейф для хранения предметов, содержащих драг. металлы – 158,0 тыс., приобретены технические средства (ноутбук, радиотелефон) – 26,3 тыс.

Сковородинский районный краеведческий музей им. П.А. Флоренского: из средств районного бюджета проведен текущий ремонт – 487, 0 тыс, приобретены мебель – 116, 0 тыс. и технические средства (цветной МФУ формата А3, А4, ПК) - 124, 6 тыс.

Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области: приобретены из средств областного и муниципального бюджетов: металлические стеллажи для музейных фондов, экспозиционное оборудование (пластик, акриловое стекло, алюминиевый профиль) – 39,7 тыс., технические средства (системный блок, маршрутизатор) - 40,7 тыс.

Музей истории Байкало-Амурской магистрали: на бюджетные средства проведен текущий ремонт (замена дверных блоков, ремонт коридора, бочки «Диогена» и т.д.) - 1 115, 7 тыс., приобретено экспозиционное оборудование (витрины, интерактивная панель) - 2 033, 9 тыс.; на средства от иной приносящей доход деятельности приобретены: 2 стола письменных, изготовлены баннеры и стенды - 30,2 тыс.

Шимановский краеведческий музей: из средств муниципального бюджета приобретены строительные материалы, 2 витрины, МФУ, установлены онлайн-кассы, стенды для оформления зала – 166,8 тыс. На собственные средства отремонтировано крыльцо – 23, 0 тыс., приобретены строительные материалы для ремонта зала – 8, 8 тыс., рамы для фотографий (монтаж фотовыставок) – 3,0 тыс., 4 манекена - 26,0 тыс. и т.д., всего - 80,4 тыс.

Все муниципальные музеи организовали мероприятия по обеспечению сохранности и безопасности музейных фондов (работу сигнализации, установку решеток, укрепление дверей и т.д.).

Таким образом, музеями за отчётный период проведена значительная работа по всем направлениям деятельности, музеи области выполняют План мероприятий («дорожная карта») «Изменения, направленные на повышение эффективности сферы культуры Амурской области» (в редакции распоряжения Правительства Амурской области от 11.04.2013 № 43-р), реализуют федеральные проекты в рамках нацпроекта «Культура».

Однако, несмотря на достигнутые музеями области успехи, в их деятельности остается еще много проблем: неприспособленные здания (Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова, Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова); отсутствие системных администраторов, что затрудняет работу с сайтом музея, работу с электронными каталогами и интерактивным оборудованием (Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова, Свободненский краеведческий музей им. Н.И. Попова); недостаток площадей, вследствие чего невозможно реализовать крупные выставочные проекты (Краеведческий музей городского округа г. Райчихинск, Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова, Поярковский районный краеведческий музей, Екатеринославский районный историко-краеведческий музей, Музей истории БАМа, Шимановский краеведческий музей, Ивановский районный историко-краеведческий музей); кадровые проблемы (Константиновский районный краеведческий музей, Екатеринославский районный историко-краеведческий музей, Ивановский районный историко-краеведческий музей, Мазановский районный историко-краеведческий музей, Музей истории БАМа, Шимановский краеведческий музей); низкий температурный режим (Мазановский районный историко-краеведческий музей, Ромненский историко-краеведческий музей, Музей истории амурского казачества Магдагачинского района, Шимановский краеведческий музей, Константиновский районный краеведческий музей). Часть музейных зданий требует капитального ремонта.

В соответствие с целевыми показателями национального проекта «Культура» к 2024 году посещаемость музеев должна увеличиться на 12% по отношению к уровню 2017 года (+ на 5% должна увеличиться посещаемость частных музеев). Число обращений к цифровым ресурсам культуры должно увеличиться в 5 раз.

**В соответствии с этим приоритетными направлениями и первостепенными задачами в работе музеев являются:**

1. Создание электронных каталогов Музейного фонда Амурской области для обеспечения сохранности музейных предметов и коллекций при одновременном расширении их доступности для посетителей, в том числе в сети Интернет.

2. Регистрация музеев в Реестре музеев Государственного каталога Музейного фонда РФ; включение до 31.12.2025 г. данных о всех музейных предметах и музейных коллекциях (100%) в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.

3. Внедрение во все направления музейной деятельности современных информационных и коммуникационных технологий и практик, в том числе, направленных на обеспечение доступности музейных коллекций для людей с ограниченными физическими возможностями.

4. Организация работы по созданию экспозиций (выставок), посвященных достижениям современной истории России и Амурской области (дорожная карта «О выработке системы мер, направленных на приведение в соответствие содержания музейных экспозиций государственным приоритетам, закрепленным Основами государственной культурной политики»).

5. Подготовка заявок на участие в конкурсном отборе по созданию мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности (федеральный проект «Цифровая культура»).

6. Повышение уровня научно-исследовательской работы; использование результатов научных исследований при подготовке экспозиций и выставок, создании каталогов коллекций, путеводителей по экспозициям и выставкам, других краеведческих изданий.

7. Укрепление взаимодействия музеев с образовательными учреждениями, разработка совместных образовательных программ (в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов) в рамках проекта «Урок в музее», в основе которого - уникальная предметная среда музейных экспозиций.

8. Развитие инфраструктуры музеев и современных форм культурно-образовательной деятельности (акции, вечерние мероприятия, краеведческие квесты в музее и вне музея, интеллектуальные игры и т.д.).

9. Развитие социального партнёрства и волонтёрства; активное вовлечение местного сообщества в деятельность музеев по сохранению историко-культурного наследия с возможностью создания волонтерского центра на базе музея (программа «Волонтеры культуры» на 2020 - 2024 гг.).

10. Укрепление сотрудничества музеев с НКО путем совместного участия в грантовых конкурсах, направленных на реализацию социально значимых проектов.

11. Разработка культурно-познавательных программ и экскурсионно-туристических маршрутов для школьников.

12. Модернизация и расширение возможностей музейных сайтов (размещение виртуальных выставок и экскурсий, экспонирование музейных предметов и коллекций, информирование населения о проводимых мероприятиях, продажи билетов он-лайн).

Исполняющий

обязанности директора ГБУ АО «АОКМ» Е.В. Иванова